



Piano. 3<sup>f</sup>

P<sup>t</sup> Format. 1<sup>f</sup>

Paris, Aristide BRUANT, Auteur-Editeur, 84, Boulevard Rochechouart

*Tous droits d'auteur, de traduction, de reproduction et d'arrangements réservés*

*Propriété pour tous pays.*

# KYRIE DES MOINES.

Recueilli et Arrangé par Aristide **BRUANT**.

Mod<sup>o</sup>



Ky-ri - e, Ky-ri - e, Dans la  
chambre de nos ab - bes, On n'y boit,  
On n'y boit Que des vins bien ca - che -  
tés. Et nous au - tres, Pau - vres a -  
pô - tres, Pau - vres moi - nes, Tri - pail - lons de  
moi - nes! Ah! nom de Dieu! d'ra - li - gi - eux!  
Nous ne bu - vons que des vins fre - la -  
tés, E - e - e - e - e - e -  
e - e - e - e - e - le - i - son!

(AU MIRLITON) Paris. Aristide BRUANT, Auteur, Editeur, Boul. Rochechouart N° 4.

A. R. 9

Kyrie,  
Kyrie,  
Dans la chambre de nos abbés,  
On se couche,  
On se couche  
Sur des matelas bien douillets.  
Et nous autres,  
Pauvres apôtres,  
Pauvres moines,  
Tripaillons de moines!  
Ah! nom de Dieu!  
D' religieux!  
Nous nous couchons sur la paille de blé,  
Eleison!

Kyrie,  
Kyrie,  
Dans la chambre de nos abbés,  
On ne mange,  
On ne mange  
Que des poulets fricassés.  
Et nous autres,  
Pauvres apôtres,  
Pauvres moines,  
Tripaillons de moines!  
Ah! nom de Dieu!  
D' religieux!  
Nous ne mangeons que de la ripopé!  
Eleison!

Kyrie,  
Kyrie,  
Dans la chambre de nos abbés,  
On n'embrasse,  
On n'embrasse  
Que des femmes de qualité.  
Et nous autres,  
Pauvres apôtres,  
Pauvres moines,  
Tripaillons de moines!  
Ah! nom de Dieu!  
D' religieux!  
Nous n'embrassons que des filles crottées,  
Eleison!

# CATALOGUE DES CHANSONS DE ARISTIDE BRUANT

Auteur-Éditeur, 84, boulevard Rochechouart, Paris

- A**
- Alléluia.  
 Almanach de Murger (L').  
 Amoureux (Monologue).  
 Ane à Nana (L').  
 Au brûleur de loup.  
 Au mal assis.  
 Aux Bat. d'Af.  
 Aux arts libéraux (Monologue).  
 Aux oiseaux.  
 A Batignoilles.  
 A Biribi.  
 A la Bastille.  
 Au bois de Boulogne.  
 Au bois de Vincennes.  
 A la Chapelle.  
 A la Glacière.  
 A la Goutte d'Or.  
 A Grenelle.  
 A Montmarte.  
 A la Madeleine.  
 A Mazas.  
 A Montpernasse.  
 A Montrouge.  
 A la place Maubert.  
 A la Roquette.  
 A Saint-Lazare.  
 A Saint-Ouen.  
 A la Villette.
- B**
- Bavarde (Monologue).  
 Belleville-Ménilmontant.  
 Beau Nana (Le).  
 Binette (La).  
 Blague (La).  
 Bonne année (Monologue).  
 Bottillon (Le).  
 Boulevard des étudiants (Le).
- C**
- Caissière du Bouillon Duval (La).  
 Caméléon (Le beau teinturier).  
 Camomille.  
 Canne du Tambour-Major (La).  
 Cantinière du 113<sup>e</sup> (La).  
 Ça s'arrondit.  
 Caseur de gueules (Monologue).  
 Céline.  
 Cent-treizième de ligne (Le).  
 C'est pas vrai !  
 C'est l'Parisien.  
 C'est p't'êtr' ben une blague.  
 Chacun son état.  
 Chant du soir (Le).  
 Chat Noir (Le).  
 Chaussée-Clignancourt (La).  
 Ch'veu à Mathieu (Le).  
 Coin, coin, coin.  
 Comme les autres.  
 Conasse (Monologue).  
 Concurrence (Monologue).  
 Coquette (Monologue).  
 Crâneuse (Monologue).  
 Côtier. (Monologue).  
 Culottes et calottes.
- D**
- Dans la rue.  
 Dans l'faubourg.
- Dedans le régiment.**  
 D'la braise.  
 Du Picolo.
- E**
- Ecopée (L').  
 Eh ! mam' Bidot.  
 Enterrement (L').  
 En r'montant.  
 Estelle et Symphorien.  
 Exploité (Monologue).
- F**
- Faut d'argent.  
 Fantaisie Triste (Monologue).  
 Femme (La).  
 Fille à Barbançon (La).  
 Fille à la mère Michelle (La).  
 Fins de Siècle (Monologue).  
 Foies blancs (Monologue).  
 Fossyeur (Monologue).  
 France (Chanson de la).  
 Fricoteau Laridel (Scène comique) tirée du « colonel Ramollot » de Ch. Leroy).
- G**
- Gars de Courtenay (Les).  
 Gaulois du Pont d'Iéna (Le).  
 Géomay.  
 Grandes manœuvres (Les).  
 Grelotteux (Monologue).  
 Gréviste (Monologue).  
 Gros lot (Le).
- H**
- Halte-là !  
 Hélène.  
 Henri IV a découché.  
 Heureux (Monologue).  
 Histoire d'une mouche.  
 Histoire d'une puce.  
 Homme (L').  
 Homme à la tête de veau (L').  
 Huns (Chansons des).
- I**
- Il n'peut pas.  
 Infanterie de marine (L').
- J**
- J'ai du bon tabac dans ma tabatière  
 Jaloux (Monologue).  
 Je me porte bien.  
 J'suis d'l'avis du gouvernement.  
 J viens d'faire une conquête.
- K**
- Kroumirs (Les).  
 Kyrie des Moines (vieille chanson).
- L**
- Légende du Chinois (La).  
 Lions du Château-d'Eau (Les).  
 Lézard (Monologue).
- M**
- Mad'moiselle écoutez-moi donc.  
 Mam'zelle Clignancourt.  
 Marche des dos.  
 Marcheuses (Les).  
 Margoton margotaine.  
 Marseillais (Le).  
 Mères (Chanson des) vieille chanson.  
 Michelons (Chanson des).  
 Monsieur l'bon (Monologue).
- N**
- Nicolas n'en va pas.  
 Noce à Fifi (La).  
 Noire (La) (Chanson de route).  
 Nous sommes tous cocus.
- O**
- Où qu'est l'pain ?  
 Oseille (L').
- P**
- Pantalon à Léon (Le).  
 Pastille Géraudel (La).  
 Pauvre bibi d'bébé.  
 Petits Joyeux (Les).  
 Peuple (Les).  
 Philosophe (Monologue).  
 Pilon (Monologue).  
 Plus de dos ronds.  
 Pus d'patrons (Monologue).
- Q**
- Quand il va-t-su pas.  
 Quat'pattes (Les) (Monologue).
- R**
- Refrain de Maigriou (Le).  
 Récit du vieux sergent (Le).  
 Récidiviste (Monologue).  
 Ronde des marmites.
- S**
- Sans tambour ni trompette.  
 Serrez vos rangs.  
 Si j'm'app'l'ais l'bon Dieu.  
 Soulaud (Monologue).  
 Sonneur (Monologue).  
 Soups du mac (Monologue).  
 Sous le bosquet (Monologue).  
 Sur l'houl'vard.  
 Sur l'pavé.
- T**
- Ta ta ta.  
 Tant que j's'ai pas propriété  
 Tête à tétard (La).  
 Tintins Bourguignons (Les).  
 Tondeur de poils de tortue (Monologue).  
 Trempé (Monologue).  
 Trente-cinquième territorial  
 Trois-cent-soixante-trois (Les)  
 Trompette (Le).
- U**
- Une deux ! (Le Midi bouge to  
 roux) paroles de Paul Aré  
 Une drôle d'aventure.  
 Une étape au 113<sup>e</sup>.  
 Un garçon bienheureux.  
 Ursule.
- V**
- Vigne au vin (La) (vieille cha  
 V'là l'ballon !  
 V'là l'choléra qu'arrive.  
 V'là pourquoi que j'cherche  
 g'ment.  
 Vin de Bagnolet (Le).  
 Vin de la comète (Le).  
 Vrais dos (Les) (Monologue).
- W**
- Y'en a encor' quand y'en a p  
 Ya Mein herr (Monologue).

Petit format, guitare, 0,30.—Grand format, pour piano, 0,80. Franco, contre mandat ou timbres-poste.

## Le Mirliton

JOURNAL ILLUSTRÉ

Paraît très régulièrement le quinze de chaque mois

### ABONNEMENTS

Paris, un an : 3 fr. Département, un an : 3 fr.

84, Boul. Rochechouart, à Paris. — Directeur Aristide Bruant.

Le Gérant, ANATHE BRUANT,

## Dans la Rue

(CHANSONS ET MONOLOGUES)

PAR

ARISTIDE BRUANT

Deuxième édition

1 vol. in-12 de 210 pages in-18 Jésus, couverture en couleur, 2 fr. 50

(Envoi franco contre mandat poste à l'adresse de M. Aristide BRUANT, 84, boulevard Rochechouart, Paris)