

La salle de garde, chansons paillardes. Numérisé pour l'association des Salles de garde des Internes des Hopitaux de Paris "Le Plaisir des Dieux"
<http://www.leplaisirdesdieux.fr>

LA SALLE DE GARDE

RECUEIL DE CHANSONS
ET TEXTES TRADITIONNELS
DU CORPS MÉDICAL
ACCOMPAGNÉS DE
VINGT QUATRE AQUARELLES
DE
RAOUL D'AIX

AUX DÉPENS D'UN MORTICOLE

CONFESSION EN GUISE DE PRÉFACE

Il a fallu la poursuite des souvenirs de jeunesse d'un vieux médecin pour que cette édition vît le jour.

Elle ne contient pas tout le répertoire traditionnel mais notre choix est cependant justifié par la célébrité des chansons ou textes retenus qui participent à cette tradition gauloise aussi vieille que les Facultés.

Très libres mais candides, chargées souvent d'un bon sens philosophique, d'une simplicité juvénile, elles rappelleront aux anciens ces bonnes soirées d'autrefois, cet autrefois nostalgique et souriant, et prépareront les jeunes aux souvenirs attendris.

TABLE

Les 3 orfèvres	7
Le plaisir des Dieux	11
La digue du cul	15
Les filles de Camaret	19
Le cordonnier Pamphile	23
La chanson de Bicêtre	27
Le cocu de Paramé	31
Jean-Gilles	35
Le grenadier de Flandre	39
Le berger fidèle	45
Le bateau de vits	49
Le pou et l'araignée	53
La pompe à merde	59
La petite Charlotte	63
Chanson de l'Hôtel-Dieu	67
O ma mère	71
Nous étions 5-6 bons bougres	75
Psaumes	79
La patrouille	83
Le con et la bouteille	87
La femme du vidangeur	91
Madame Fourina	97
Le monologue de S ^t Vallier	101
Ballade mythologique	105

CETTE ÉDITION A ÉTÉ TIRÉE A 374
EXEMPLAIRES, DONT 24, NUMÉROTÉS
DE 1 A 24, SUR VÉLIN A LA FORME
D'ARCHES CONTENANT CHACUN UN
DESSIN ORIGINAL ET UNE SUITE,
50 EXEMPLAIRES SUR VÉLIN A LA
FORME D'ARCHES, CONTENANT
CHACUN UNE SUITE, NUMÉROTÉS DE
25 A 74 ET 300 EXEMPLAIRES SUR
VÉLIN BLANC, NUMÉROTÉS DE 75 A 374.

EXEMPLAIRE NUMÉRO

318