

<http://www.leplaisirdesdieux.fr>

Les Fleurs du Male, précédé du code de la Faluche, par l'ANEMF, Association Nationale des Etudiants en Médecine de France. Recueil de chansons paillardes. Numérisé pour Le Plaisir des Dieux, Association des Salles de Garde des Internes des Hopitaux de Paris.

Les Fleurs du Mâle

(précédé du code de la faluche)



ANEMF

*Il a été tourné
de cet ouvrage
1200 exemplaires
dont 50 numérotés
(de 1 à 50 inclus)*

*Réalisation
A.N.E.M.F. 1981*

---=oOo=---

Faluche



Notre bérêt d'étudiant doit avoir à peu près une cinquantaine d'années. Il fut ramené de Venise par la délégation française à un Congrès International d'Etudiants qui, jalouse de voir le chapeau genre Louis XI des étudiants italiens et la casquette plate des étudiants belges et allemands, décida d'avoir une coiffure spécifique pour les étudiants français et adopta le bérêt de velours des habitants de la région vénitienne, en souvenir du congrès qui fut, paraît-il magnifique.

Or, ce bérêt ou "faluche", comme nous l'appelons familièrement, recommence un peu trop à devenir un étalage de porte-bonheur, d'écussons et de bibelots achetés au Petit Bazar. Aussi nous voyons-nous forcés de répéter le code de la Faluche :

- Le ruban du bérêt doit être de la couleur de la discipline principale, la discipline annexe étant marquée par un mince filet au-dessus du ruban principal. Il doit comprendre l'insigne de la discipline (Balance, Tête de Mort, Molaire et de l'insigne de l'A. G., les attributs particuliers aux fonctions personnelles (secrétaire, musiciens, bibliothécaire, etc...) et les insignes aux armes de la ville universitaire et aux armes de la province. Les années d'études y seront représentées par des étoiles jaunes (elles y seront blanches pour

Sur le velours, devront se trouver uniquement les insignes des autres associations d'étudiants et l'écusson en étoffe aux armes de son Université.

Les rubans (en travers, du frontal à l'occipital) devront être : pour le président de l'A. G. de la couleur de sa discipline, entourée de toutes les autres couleurs, pour le Président de Corpò, de la couleur de sa discipline et pour les membres du comité de l'A. G. de la couleur de la Ville.

Voici très simplement comment doivent être décorés les "faluches". Nous espérons que l'année prochaine, tout le monde se conformera à ce règlement et, s'il y a des manquements, nous pourrions faire prendre par le bureau de "l'A" un joli petit décret spécifiant que les anciens qui remarqueront une "faluche" remplie de quincaillerie, auront le droit et le devoir de se faire payer par le propriétaire un bon petit "pot" à sa santé, en guise d'amende. Un ancien qui a soif.

CODE DE LA FALUCHE

Article I : La faluche est la coiffure traditionnelle des étudiants de France. Son origine remonte à une soixantaine d'années. Elle a remplacé la toque datant du Moyen-Age. Les étudiants français l'ont ramenée de Venise, lors d'un Congrès International où ils adoptèrent le béret de velours des habitants de la région vénitienne.

Article II : La faluche est portée de nos jours dans certaines facultés, d'une manière habituelle ou à titre exceptionnel, lors de manifestations estudiantines. On ne l'enlève pas, même devant un professeur.

Article III : Escholier, il est interdit de faire de la faluche une succursale de Monoprix. Elle doit être le parchemin qui s'enorgueillit toujours de nouvelles richesses de l'histoire du bachelier.

Article IV : L'étudiant doit se conformer à ces dispositions assez larges pour permettre toute fantaisie, assez stricte pour réaliser l'uniformité.

Article V : La faluche comporte deux parties :

- 1) le ruban circulaire (avec ses emblèmes)
- 2) le velours noir (avec ses rubans supérieurs).

Article VI : Le ruban circulaire est à la couleur de la discipline principale. Pour les disciplines secondaires, le ruban est à dimension plus réduite. Voici les couleurs nationalement adoptées, basées sur celles des toges doctorales et professorales des universités françaises.

MEDECINE	VELOURS ROUGE
PHARMACIE	VELOURS VERT
DENTAIRE	VELOURS ROUGE-VIOLET
VETERINAIRE	VELOURS VIOLET
PARA-MEDICAL	VELOURS ROSE
DROIT	SATIN ROUGE
LETTRES	SATIN JAUNE
SCIENCES	SATIN VIOLET
SCIENCES POLITIQUES	SATIN BLEU et ROUGE
E. S. C.	SATIN VERT et ROUGE
E. N. S. E. E. T. H.	SATIN BLEU et NOIR
BEAUX-ARTS	SATIN BLEU
INSTITUT CATHOLIQUE	SATIN BLANC et ROUGE
PREPARATION	SATIN MARRON

(Hypokhagne et Khagne)

Article VII : Sur le ruban doivent figurer :

1 - Les Baccalauréats :

1er bac (rhétorique) : rho

Bac A ou Philosophie : phi

Bac C ou Math-Élé. : epsilon

Bac D ou Sciences Expérimentales : phi epsilon

Bac B : lettre B

Bac E ou économique : lettre E

Bac G : lettre G

Bac H : lettre H

Bac T ou technique : lettre T

2 - Les emblèmes

MEDECINE	Caducée MEDICINE
PHARMACIE	Caducée sur coupe
DENTAIRE	Molaire
VETERINAIRE	Cheval
DROIT	Balance
LETTRES	Plume ou livre ouvert avec une plume
PARA-MEDICAL	Initiale P. M.
SCIENCES POLITIQUES	Parapluie
SCIENCES	Palmes croisées de chêne et de laurier
BEAUX-ARTS	Palette et pinceau
E. S. C.	Caducée Mercure
E. N. S. E. E. T. H.	Eclair
HYPOKHAGNE et KHAGNE	Chouette à deux faces
C. P. E. M. M.	Tête de mort sur deux fémurs croisés
C. P. E. B. H.	Tête de mort sur deux fémurs croisés + lettres B et H surmontées d'une palme
ARCHÉOLOGIE	Tête de sphinx.

3 - Les étoiles

Une étoile dorée par année.

Une étoile d'argent pour les années redoublées.

Une palme pour les licences ou diplômes obtenus.

La première étoile (aussi appelée étoile du Bizuth) sera placée sur un petit ruban bleu placé en biais (voir schéma ci-dessous)

Article VIII : Le velours peut comporter :

1 - Les insignes

- . de l'association générale ou de la fédération de votre ville
- . de toutes les associations générales ou fédérations de France de votre province
- . de tous les établissements scolaires auxquels vous avez appartenu
- . de tous les clubs auxquels vous avez appartenu et auxquels vous appartenez
- . de toutes les corpos de votre ville
- . des congrès de l'office de votre discipline
- . des villes traversées.

2 - Votre devise

3 - Vos armes personnelles

4 - Les symboles

- . Tête de mort sans fémurs : échec total (juin et septembre) aux examens
- . Tête de vache : échec partiel (juin) aux examens
- . Lyre : amour de la musique
- . Bacchus : la dignité dans l'ivresse et l'amour de la dive bouteille
- . Abeille : symbole du labeur et de la minutie
- . Sou troué : nuit au poste de Police pour motifs universitaires.

- . Feuille de vigne : pour une fille, perte de la virginité
- . Chameau : à l'endroit, célibataire
à l'envers, un coeur pris ou l'antichambre du mariage
- . Pendu : la corde au cou, avatars du mariage
- . Cor de chasse : grand chasseur devant l'Eternel
- . Sphinx : polyglotte
- . Petit cochon : bizuthage :
 - à l'envers : a été bizuthé
 - à l'endroit : n'a pas été bizuthé (il n'est jamais trop tard pour bien faire)
- . Squelette : amour de l'anatomie
- . Squelette renversé : amour de l'anatomie féminine
- . Bouteille : 1 par cuite certifiée.

Article IX : Tout carabin ayant, au cours de sortie, repas ou soirée, tiré un coup en bonne et due forme, devra mettre, à l'intérieur de sa faluche une carotte : signe de son acte valeureux et digne du grand baisouillard qu'il est. Pour une pipe dûment accomplie, un poireau et pour l'enculage un navet ; ceci sous l'oeil attentif des anciens dignes contrôleurs des actes accomplis.

Pour tout dépucelage, il aura droit suivant l'endroit à deux légumes placés en X.

En espérant voir les faluches se transformer, durant les années estudiantines, en véritables potagers.

Toute pucelle effarouchée ou donzelle à la jambe mutine demandant à voir le potager particulier d'un carabin (intérieur de la faluche), devra, comme il se doit, en passant par les armes suivant les goûts dudit carabin, choisissant le lieu, le jour et l'heure.

Article X : Pour tout carabin victime de coma éthylique dûment constaté, la faluche s'ornera d'une magnifique bouteille champenoise, placée sur le velours noir, suivant le goût du carabin.

Article XI : Lors de garde assurée par les carabins, tout passage de vie à trépas sera sanctionné par une faux placée sur le velours noir.

Article XII : Sur le velours figurent ainsi les rubans supérieurs (voir schéma ci-dessous) :

1) le ruban de faculté.

a) pour les étudiants membres de la corpo (possesseurs de la carte), un ruban à la couleur de la discipline (rouge - violet).

b) pour les membres du Conseil d'Administration et du Bureau de la corpo : un ruban aux couleurs de la ville (lille : rouge et blanc).

1

c) pour les élus et délégués au plan national
Pour les membres du Conseil d'Administration des
associations, unions ou fédérations nationales :
un ruban tricolore (suivant schéma).

. Pour les Vices-Présidents : un ruban tricolore avec un
filet blanc de chaque côté

. Pour le Président : un ruban tricolore avec une bande
blanche de chaque côté

d) pour les élus ou délégués au plan international : les
couleurs de l'O. N. U.

Sur le ruban des membres de corpo figurent le sigle de
la corpo, suivi des années de syndicalisme en chiffres.
ex : A. C. E. M. L. 1 2 3 4 5.

2) Pour les élus au Conseil d'U. E. R. et d'Université :
on placera du frontal à l'occipital un ruban jaune dont
l'extrémité arrière sera laissée libre, sur ce pendentif.
sera placée : une grenouille (argentée pour les conseils
d'U. E. R., dorée pour le conseil d'Université), par
année d'élection.

3) les rubans de province et de ville natale
(suivant schéma).

Article XIII : la faluche se doit d'être portée dans toutes les cérémonies, repas, soirées, sorties de l'association.

Article XIV : Tout carabin, membre de la corpo, se doit de porter la faluche à l'intérieur des locaux.

Article XV : La faluche, représentant la vie d'un carabin, toute personne mettant une faluche ne lui appartenant pas devra subir l'épreuve qu'aura choisie le propriétaire de la faluche.

Article XVI : La faluche est un attribut qui doit être respecté par tous. Des sanctions pourront être prises pour tout non respect vis-à-vis d'une faluche. D'autre part, tout étudiant surpris en train de bizuther en début d'année, sans être porteur d'une faluche, sera lui-même considéré comme étant un bizuth et encourt, à ce titre, les pires sévices.

Fait à LILLE, le 8 mars 1976.

(d'après le Code des Faluches de Toulouse).



A = souvenirs personnels

1 : départ du ruban des couleurs de la province natale

2 : fronto-occipital jaune (Conseil UER)

3 : ruban de la fac, de corpo, ou national

→ sur 1, 2 et 3 . Chameau

. Tête de mort

. Cochon (endroit ou envers)

B et F = titres et insignes officiels

C = armes personnelles

D = palme de fin de 1er cycle

E = initiales, type de bac, etc. . .

G = étoile de bizuth sur ruban bleu

H = une étoile par année (dorée ou argentée).

élégance, voici le fin du fin. Ne soyez pas choqués, vous y viendrez comme tout le monde, vous irez peut-être même plus loin et au nom des nombreux assoiffés de notre Confrérie, je serai le premier à vous applaudir.

Vous qui aimez les bonnes manières, vous qui appréciez le langage choisi, vous qui enviez les gens de bonne éducation, vous serez comblé chez Nous par l'accueil chaleureux que l'on vous y fera ; et un bon conseil pour terminer : Si l'on fait appel à votre largesse ne soyez pas étroit d'esprit, videz avec tous ceux qui vous le demanderont, le verre de votre nouvelle amitié, ainsi que tous les suivants (que vous paierez bien sûr).

A. LECOUY

Président de la Commission Folklorique
de l'U.

EN AVANT PAILLARDS !

Il n'est que temps de tirer ces refrains fameux de la tombe dans laquelle les ont précipités les pisse-froids à la mine chagrine et aux couilles rabougries.

Que la honte soit sur eux et sur leurs nombreux disciples. Ce sont eux qui prostituent l'Université, eux qui la livrent aux basses machinations d'individus bornés et pisseux, eux qui dégradent l'Etudiant et qui le rabaisissent au rang de bêtise méprisable et disciplinée. Ce sont des vermines et des parasites.

Chassons ces mibables de nos murs. Faisons revivre la gauloiserie et l'esprit rabelaisien. Entonnons les rythmes paillards ! Buvons, gueulons, et faisons ripaille ! Baisons, foutons, fendons, pourfendons, transperçons ! Et que nos murs résonnent de nos chants, unissant en un même chœur le jeune bizuth et le Grand Maître.

Etre étudiant c'est aussi cela.

Vivent les Etudiants, ma mère !